

## WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY KLASA VII – VIII SP PODRĘCZNIK DEUSCHTOUR FIT KL. 7 i 8

Ocena bieżąca postępów ucznia uwzględnia wszystkie cztery sprawności językowe, tj.: rozumienie ze słuchu, pisanie, czytanie, mówienie oraz gramatykę i słownictwo.

Oceny śródroczna i roczna obejmują wszystkie ww. sprawności językowe, wymagane na danym etapie nauczania, a także uwzględniają pracę ucznia na lekcjach.

Ocena pracy ucznia na lekcjach uwzględnia: pracę indywidualną, tj. aktywność na lekcji, pracę zgodną z poleceniami nauczyciela, wysiłek włożony w wykonanie zadania, pracę w parach i grupach, tj. równy udział w ćwiczeniu każdego ucznia, używanie języka obcego w ćwiczonych dialogach, pomoc koleżeńską w przypadku trudności z wykonaniem zadania. W związku z tym ustala się następujący zakres wiadomości, umiejętności i wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny:

### OCENA CELUJĄCA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO / CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń w pełni rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela</li> <li>– formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje,</li> <li>– rozumie teksty słuchane i pisane, których słownictwo i struktury gramatyczne wykraczają poza program nauczania,</li> <li>– na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, sprawnie wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń tworzy wypowiedzi zawierające bogate słownictwo i zróżnicowane struktury gramatyczne,</li> <li>– nie popełnia błędów, które zakłócają komunikację,</li> <li>– swobodnie reaguje w określonych sytuacjach: dokładnie opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, swobodnie opowiada o wydarzeniach życia codziennego, szczegółowo przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, dokładnie opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</li> <li>– wypowiedzi są płynne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń bez żadnych trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak: wiadomość, opis, opis zdjęcia, kolażu, notatka, e-mail, sms, wpis na blogu, wpis na forum internetowym, wpis do pamiętnika, wiadomość Messenger, zaproszenie, życzenia, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji,</li> <li>– swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje swoje upodobania, wyraża</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania oraz wykraczające poza program,</li> <li>– stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów wykraczający poza materiał nauczania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania w danej klasie,</li> <li>– jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz odrabia wszystkie zadania domowe,</li> <li>– z prac klasowych uzyskuje 96%–100% punktów i rozwiązuje dodatkowe zadania na ocenę celującą,</li> <li>– uzyskał większość ocen częściowych celujących i bardzo dobrych,</li> <li>– dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki),</li> <li>– współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych,</li> <li>– stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z</li> </ul>

– wypowiedzi są całkowicie poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji.

swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,  
 – wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne,  
 – wypowiedzi pisemne zawierają tylko sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu,  
 – wypowiedzi pisemne nie zawierają błędów interpunkcyjnych.

kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu,  
 – ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami),  
 – odnosi sukcesy w konkursach i olimpiadach,  
 – zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

## OCENA BARDZO DOBRA

### ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO / CZYTANEGO

### SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA

### SPRAWNOŚĆ PISANIA

### GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

### INNE UMIĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI

– uczeń rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje,  
 – rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 90%,  
 – na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia styl wypowiedzi.

– uczeń wypowiada się swobodnie, stosując bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,  
 – bardzo sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji,  
 – potrafi nawiązać i podtrzymać rozmowę,  
 – reaguje w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia intencje i

– uczeń bez trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak: wiadomość, opis, opis zdjęcia, kolażu, notatka, pocztówka, e-mail, sms, wpis na blogu, wpis na forum internetowym, wpis do pamiętnika, wiadomość Messenger, zaproszenie, życzenia, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji,  
 – swobodnie reaguje w formie pisemnej w

– uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,  
 – stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów zawarty w programie nauczania,  
 – buduje spójne zdania.

– uczeń opanował cały materiał objęty programem nauczania w danej klasie,  
 – jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz systematycznie odrabia zadania domowe,  
 – z prac klasowych uzyskuje 85%–95% punktów,  
 – uzyskał większość ocen częściowych bardzo dobrych,  
 – dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki),

<p>plany na przyszłość, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</p> <p>– wypowiedzi są płynne,</p> <p>– wypowiedzi są poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji.</p>	<p>określonych sytuacjach,</p> <p>– wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne,</p> <p>– wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</p> <p>– wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu,</p> <p>– wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy interpunkcyjne.</p>	<p>– współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych,</p> <p>– stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu,</p> <p>– ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami),</p> <p>– bierze udział w konkursach i olimpiadach,</p> <p>– zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## OCENA DOBRA

<b>ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO / CZYTANEGO</b>	<b>SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA</b>	<b>SPRAWNOŚĆ PISANIA</b>	<b>GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b>	<b>INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI</b>
<p>– uczeń rozumie wszystkie polecenia i większość wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje,</p> <p>– rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 75%,</p> <p>– na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną</p>	<p>– uczeń wypowiada się, stosując zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</p> <p>– popełnia nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji,</p> <p>– reaguje ustnie w prosty i zrozumiały sposób, w typowych sytuacjach,</p> <p>– wypowiedzi są płynne przy niewielkiej pomocy</p>	<p>– uczeń redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak: wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, sms, wpis na blogu, wpis na forum internetowym, wpis do pamiętnika, wiadomość Messenger, zaproszenie, życzenia, stosując większość środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z</p>	<p>– uczeń poprawnie stosuje większość struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania,</p> <p>– stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych dość duży zasób słów w materiale nauczania,</p> <p>– w większości sytuacji buduje spójne zdania.</p>	<p>– uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie,</p> <p>– jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz systematycznie odrabia zadania domowe,</p> <p>– z prac klasowych uzyskuje 70%–84% punktów,</p> <p>– uzyskał większość ocen cząstkowych dobrych,</p>

<p>myśl, wyszukuje większość informacji, określa intencje autora, kontekst większości wypowiedzi oraz ich styl.</p>	<p>nauczyciela, – wypowiedzi są zgodne z tematem, – wypowiedzi są zasadniczo poprawne fonetycznie i intonacyjnie.</p>	<p>niewielkimi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz większości informacji, – reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach, – wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, spójne i logiczne, – wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, – wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie wpływają na zrozumienie tekstu.</p>	<p>– dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika), – współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, – stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu), – zna podstawowe informacje na temat krajów z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## OCENA DOSTATECZNA

<b>ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO / CZYTANEGO</b>	<b>SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA</b>	<b>SPRAWNOŚĆ PISANIA</b>	<b>GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b>	<b>INNE UMIĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI</b>
<p>– uczeń rozumie dużą część poleceń i niektóre wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, – rozumie ze słuchu bardzo proste, krótkie wypowiedzi, artykułowane powoli i wyraźnie, – rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 60%, – na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl oraz wyszukuje dużą część informacji w prostych wypowiedziach.</p>	<p>– uczeń wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, – reaguje ustnie w prosty sposób w niektórych sytuacjach, – popełnia błędy świadczące o niepełnym opanowaniu struktur leksykalnych i gramatycznych, co czasami zakłóca komunikację, – wypowiedzi są w większości zgodne z tematem, – wypowiedzi są zrozumiałe pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji.</p>	<p>– uczeń redaguje krótsze teksty użytkowe, takie jak: pocztówka, e-mail, sms, wpis na blogu, wpis na forum internetowym, wpis do pamiętnika, wiadomość Messenger, zaproszenie, życzenia, stosując tylko część środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z większymi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie najważniejszych informacji, – reaguje w prostej formie pisemnej w niektórych sytuacjach,</p>	<p>– uczeń poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, – stosuje niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania, – buduje proste zdania, – sporadycznie buduje spójne zdania.</p>	<p>– uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, – w miarę systematycznie uczestniczy w zajęciach, ale nie zawsze odrabia zadania domowe, – z prac klasowych uzyskuje 50%–69% punktów, – uzyskał większość ocen częściowych dostatecznych, – współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych,</p>

– wypowiedzi pisemne są w większości zgodne z tematem,  
 – wypowiedzi pisemne zawierają proste słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,  
 – wypowiedzi pisemne zawierają błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu,  
 – wypowiedzi pisemne zawierają liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne oraz składniowe.

– zna najważniejsze informacje na temat krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego.

## OCENA DOPUSZCZAJĄCA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO / CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIĘJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>– uczeń rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i nie zawsze poprawnie na nie reaguje,            – rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 40%,            – na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu wyszukuje tylko niektóre informacje w prostych wypowiedziach,            – rozumie ogólny sens tylko niektórych tekstów słuchanych bądź pisanych.</p>	<p>– uczeń wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,            – popełnia liczne błędy świadczące o nieznanym struktur leksykalnych i gramatycznych, co zakłóca komunikację,            – wypowiedzi są niepoprawne fonetycznie.</p>	<p>– uczeń w sposób bardzo uproszczony redaguje krótsze teksty użytkowe, nie stosując środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz niewłaściwie dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie niewielkiej ilości informacji,            – wypowiedzi pisemne są tylko częściowo zgodne z tematem,            – wypowiedzi pisemne zawierają ubogie słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,            – wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które w znacznej mierze zakłócają zrozumienie tekstu.</p>	<p>– uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania,            – stosuje bardzo niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania,            – buduje proste zdania, które nie są spójne,            – dobór słownictwa nie zawsze odpowiada tematowi.</p>	<p>– uczeń nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym,            – nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i tylko sporadycznie odrabia zadania domowe,            – z prac klasowych uzyskuje 36%–49% punktów,            – uzyskał większość ocen częściowych dopuszczających,            – zna tylko niektóre informacje na temat krajów niemieckojęzycznych i potrafi porównać je z tradycjami własnego kraju.</p>

## OCENA NIEDOSTATECZNA

<b>ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO / CZYTANEGO</b>	<b>SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA</b>	<b>SPRAWNOŚĆ PISANIA</b>	<b>GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b>	<b>INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń w większości nie rozumie poleceń i wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku niemieckim,</li><li>– nie rozumie tekstów słuchanych i pisanych nawet w 30%,</li><li>– na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu nie potrafi wyszukać potrzebnych informacji,</li><li>– nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów słuchanych bądź pisanych.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń nie potrafi wypowiedzieć się na określony temat ani odpowiedzieć na bardzo proste pytania nauczyciela,</li><li>– popełnia liczne błędy, które uniemożliwiają komunikację,</li><li>– wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń nie opanował zasad redagowania tekstów użytkowych,</li><li>– wypowiedzi pisemne nie są zgodne z tematem,</li><li>– wypowiedzi pisemne nie zawierają podstawowego słownictwa ani struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania,</li><li>– wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które uniemożliwiają zrozumienie tekstu,</li><li>– wypowiedzi są chaotyczne, niespójne,</li><li>– uczeń nie potrafi zbudować prostego zdania.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, co świadczy o ich nieznajomości,</li><li>– stosuje pojedyncze słowa, co uniemożliwia komunikację,</li><li>– nie buduje spójnych zdań,</li><li>– zasób słownictwa jest bardzo ubogi i nie zawsze zgodny z tematem.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym,</li><li>– nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac domowych,</li><li>– z prac klasowych nie uzyskuje nawet 36% punktów,</li><li>– uzyskał większość ocen cząstkowych niedostatecznych,</li><li>– nie opanował najbardziej podstawowych informacji na temat krajów niemieckojęzycznych.</li></ul>

Opracowały  
Katarzyna Wojtasik  
Patrycja Szwoł  
26/08/2024r.